

Kleine Akademie 2

Italien Michelangelo

mit Dr. Martina Kitzing-Bretz

Dienstag, 8.10.2019
9.30 bis 11 Uhr

Michelangelo (1475-1564) führte das Streben nach Harmonie in der Renaissancekunst zur Vollendung. Der Maler, Bildhauer und Architekt hat mit der Ausmalung der Decke der Sixtinischen Kapelle im Vatikan und der Statue des David ein OEvre geschaffen, das zu den Höhepunkten der Kunstgeschichte zählt.

Italien Machenschaften, Päpste, Intrigen Einblicke bis heute

mit Dr. Almut Rumstadt

Dienstag, 15.10.2019
9.30 bis 11 Uhr

Italien Rom in der Spätantike

mit Christoph Feuerstein

Dienstag, 22.10.2019
9.30 bis 11 Uhr

Das Schicksal Italiens ist eng verwoben mit dem seiner Hauptstadt. Rom erfährt in der Spätantike einen faszinierenden Wandel: vom caput mundi, dem "Haupt der Welt", mit fast einer Million Einwohnern und im Zentrum (s)eines mediterranen Großreiches gelegen, hin zu einer Provinzstadt am Rande des Oströmischen Reiches. Dieser Prozess ist jedoch nicht nur ein Abstieg, sondern auch ein Neubeginn und weist interessante Bezüge zur Gegenwart auf.

Italien Landeskundliche Einführung

mit Dr. Heidrun Schweinfurth-Marby

dienstags, 5.11.2019 und 12.11.2019
9.30 bis 11 Uhr

Kontrastierende Landschaften von den Alpen im Norden bis nach Sizilien im Süden machen Italien zu einer aufregenden Grundlage zur Entwicklung verschiedener Kulturen und regionaler Unterschiede bis in die Gegenwart. Auf die übliche Art soll mit der spannenden Geologie begonnen werden, die die Grundlage zur historischen Entwicklung stellt. Italien als Ganzes hat es nie wirklich gegeben, immer aber regionale Unterschiede und Entwicklungen, die erst spät zur Nationenbildung führten und heute noch das Land zu zerreißen drohen.

Italien Die Musik Italiens

mit Johannes Wagner

dienstags, 19.11.2019 und 26.11.2019
9.30 bis 11 Uhr

Italien

mit Dr. Ekkehard Kraft

dienstags, 3.12.2019 und 10.12.2019
9.30 bis 11 Uhr

Seit seiner Gründung 1861 gekennzeichnet von starken regionalen Unterschieden als Folge unterschiedlicher historischer Prägungen. Diese und die letztlich auf sie zurückgreifenden aktuellen Probleme des Landes sollen in den Blick genommen und analysiert werden.

Italien Italo Calvino, der Klassiker der Postmoderne

mit Dr. Ulrike Mielke

Dienstag, 14.01.2020
9.30 bis 11 Uhr

Mit seinen literarischen und theoretischen Arbeiten wurde Italo Calvino zu einem Klassiker der literarischen Postmoderne. Wir werden aus seinem Roman Wie ein Reisender in einer Winternacht Passagen herausgreifen, die die typisch postmoderne Manier illustrieren.

Italien
Der Semiotiker Umberto Eco

mit Dr. Ulrike Mielke

Dienstag, 21.01.2020
9.30 bis 11 Uhr

Mit Umberto Eco, dem berühmtesten zeitgenössischen Semiotiker, der 1975 die weltweit erste Professur in diesem Fach antrat, versuchen wir zu ergründen, was Semiotik ist.

Italien
Raffael (1483 – 1520)

mit Dr. Enno Krüger

Dienstag, 28.01.2020
9.30 bis 11 Uhr

Von Julius II. an den päpstlichen Hof berufen, malte er die Gemächer des Papstes aus. Er war auch Bauleiter des Petersdomes. Raffael steht für ein Kunstideal der vollkommenen Harmonie und galt bis ins 19. Jahrhundert hinein als der größte Maler überhaupt.

Kursort	Ökum. Bildungszentrum <i>sanctclara</i> Mannheim B 5, 19 · 68159 Mannheim
Kurszeit	dienstags, 9.30 bis 11 Uhr
Beginn	08.10.2019
Ende	28.01.2020
Kursgebühren	pro Semester 72 Euro
Anmeldung	bis 28. Januar 2020
Teilnehmerzahl	mindestens 12

Kleine Akademien in der Region Rhein-Neckar – eine Kooperation des Ökumenischen Bildungszentrums *sanctclara* Mannheim und dem Bildungszentrum Heidelberg.

Am 29.10.19 und am 17.12.2019 keine KA 2!

Es gelten die Geschäftsbedingungen des Ökumenischen Bildungszentrums *sanctclara* Mannheim.

sanctclara



Kleine Akademie

KA 2

Ökumenisches Bildungszentrum
sanctclara Mannheim

Kursjahr 2019
Herbst-/Wintersemester

12 Vormittage

Beginn: 8.10.2019
immer dienstags
9.30 bis 11 Uhr

Ort: in *sanctclara* Mannheim
B 5, 19 · 68159 Mannheim
0621 178570
service@sanctclara.de